



## МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РИСКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

**Уктамова Муаззамхон Фарход кизи**

*Учитель русского языка общеобразовательной школы № 351 г.Ташкента  
Сергелийского района*

**Аннотация:** *Цифровизация образовательного пространства существенно изменила условия преподавания иностранных языков, включая русский язык как иностранный (РКИ). В статье рассматриваются методологические последствия внедрения цифровых технологий в обучение РКИ, а также педагогические риски, возникающие в условиях онлайн- и смешанных форм обучения. Анализируются изменения коммуникативной парадигмы, трансформация роли преподавателя и обучающегося, а также проблема подмены реального коммуникативного взаимодействия его цифровой имитацией. Особое внимание уделяется фрагментации языкового опыта обучающихся и формированию иллюзии языкового прогресса, основанной преимущественно на количественных показателях. В статье обосновывается необходимость критического переосмысления методики преподавания РКИ в цифровую эпоху и разработки гибридных моделей обучения, сочетающих технологические возможности с принципами коммуникативной и социокультурной направленности.*

**Ключевые слова:** *русский язык как иностранный, цифровизация образования, методика преподавания языков, онлайн-обучение, коммуникативная компетенция, педагогические риски.*

Процессы цифровизации образования в последние десятилетия оказывают существенное влияние на методику преподавания иностранных языков. В практике обучения русскому языку как иностранному (РКИ) активно используются дистанционные курсы, образовательные платформы, электронные учебники и автоматизированные системы контроля, что отражено в работах, посвящённых теории и практике дистанционного обучения (Андреев, 2010: с. 15–19; Полат, 2008: с. 28–31).

Актуальность исследования обусловлена тем, что цифровые технологии всё чаще рассматриваются не только как средство оптимизации учебного процесса, но и как фактор, трансформирующий цели, содержание и методы обучения. В то же время в методике РКИ недостаточно осмыслены педагогические риски цифровизации, связанные с изменением характера коммуникативного взаимодействия и формированием коммуникативной компетенции обучающихся. Особую значимость данная проблема приобретает в контексте преподавания РКИ, поскольку русский язык характеризуется высокой структурной сложностью, дискурсивной вариативностью и социокультурной обусловленностью (Костомаров, 2014: с. 41–44). В условиях цифрового обучения существует опасность смещения акцента с формирования

целостной коммуникативной компетенции на освоение отдельных языковых элементов, измеряемых преимущественно количественными показателями. Цель статьи — проанализировать методологические изменения в преподавании РКИ в цифровую эпоху и выявить основные педагогические риски, возникающие в процессе цифровизации обучения.

Цифровизация обучения как методологический вызов. В традиционной методике преподавания РКИ технические средства рассматривались как вспомогательные элементы, подчинённые целям обучения и методической логике учебного процесса (Азимов, Щукин, 2009: с. 112–115). В цифровой образовательной среде наблюдается иная тенденция: структура платформ и логика цифровых курсов всё чаще определяют последовательность освоения материала и формы учебной деятельности.

Модульность цифрового контента, асинхронность взаимодействия и ориентация на микрообучение формируют фрагментарный образовательный опыт. Подобные изменения затрагивают ключевые методические категории — урок, учебное задание, контроль и обратную связь, что требует их переосмысления применительно к задачам преподавания РКИ (Хуторской, 2017: с. 96–99). Трансформация коммуникативной парадигмы в цифровом обучении РКИ. Коммуникативный подход традиционно составляет методологическую основу обучения РКИ и предполагает формирование способности использовать язык как средство реального общения в различных социокультурных ситуациях (Пассов, 1991: с. 23–25). В цифровой среде данная установка сталкивается с принципиально новыми условиями функционирования коммуникации. Онлайн-взаимодействие характеризуется технической опосредованностью, сниженной спонтанностью и высокой степенью регламентированности. Коммуникативные действия обучающихся часто реализуются в рамках заранее заданных сценариев и шаблонов, что отражается на дискурсивной природе высказываний. Во многих цифровых курсах коммуникативная деятельность редуцируется до выполнения заданий репродуктивного характера, лишь формально имитирующих речевое взаимодействие. Для обучения РКИ подобная подмена реальной коммуникации особенно проблематична, поскольку русский язык требует системной работы с контекстом, интенцией и прагматическими аспектами высказывания (Щукин, 2018: с. 214–217). Фрагментация языкового опыта и иллюзия прогресса. Одним из характерных последствий цифрового обучения является фрагментация языкового опыта обучающихся. Использование коротких видеоматериалов, интерактивных упражнений и тестовых заданий способствует усвоению отдельных языковых единиц, однако не всегда обеспечивает их включение в целостную языковую систему (Сысоев, 2012: с. 17–19). Фрагментарность контента затрудняет формирование устойчивых связей между лексикой, грамматикой и дискурсом. В результате языковые знания остаются изолированными и не переходят в сферу продуктивного использования. Дополнительным фактором педагогического риска становится ориентация на количественные показатели успешности обучения, формирующие у обучающихся ощущение быстрого языкового прогресса, не всегда подтверждаемого уровнем коммуникативной компетенции. Трансформация роли



преподавателя РКИ. Цифровая образовательная среда существенно изменяет профессиональную роль преподавателя РКИ. В условиях дистанционного обучения преподаватель всё чаще выполняет функции модератора и координатора учебного процесса, обеспечивая организацию взаимодействия и контроль выполнения заданий (Полат, 2008: с. 33–35). Сокращение непосредственного педагогического взаимодействия и рост автоматизированных форм контроля могут снижать возможности индивидуальной языковой коррекции и рефлексии, что особенно важно при обучении русскому языку как иностранному (Пассов, 1991: с. 61–63). Пути минимизации педагогических рисков. Минимизация педагогических рисков цифрового обучения РКИ возможна при методически выверенном использовании технологий и развитии гибридных моделей обучения, сочетающих онлайн- и аудиторные формы работы (Андреев, 2010: с. 22–24). Приоритет при этом должны сохранять принципы коммуникативной и социокультурной направленности обучения (Сафонова, 2001: с. 64–66).

Вывод: Цифровизация преподавания русского языка как иностранного представляет собой сложный и многоаспектный процесс, сопровождающийся как расширением дидактических возможностей, так и возникновением новых педагогических рисков. В этих условиях ключевой задачей современной методики РКИ становится методологическая рефлексия, направленная на сохранение приоритета коммуникативных целей обучения и предотвращение фрагментации языкового опыта обучающихся.

### Список использованной литературы:

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: ИКАР, 2009. 448 с.
2. Андреев А. А. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация. М.: Юрайт, 2010. 296 с.
3. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи: из наблюдений над речевой практикой масс-медиа. М.: Златоуст, 2014. 320 с.
4. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1991. 223 с.
5. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. 3-е изд., испр. и доп. М.: Академия, 2008. 272 с.
6. Сафонова В. В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам. М.: Высшая школа, 2001. 304 с.
7. Сысоев П. В. Информационные и коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам. М.: Глосса-Пресс, 2012. 256 с.
8. Хуторской А. В. Современная дидактика. СПб.: Питер, 2017. 352 с.
9. Щукин А. Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. 4-е изд., перераб. М.: Русский язык. Курсы, 2018. 512 с.