

XORAZM DOSTONLARI VA BAXSHICHILIK SAN’ATI

Matjanov Rafqat Rashid o‘g‘li

Annotatsiya: *Mazkur maqolada Xorazm dostonlari va baxshichilik san’atining o‘zbek xalq og‘zaki ijodidagi o‘rni, shakllanishi va ma’naviy ahamiyati yoritiladi. Dostonlar xalqning tarixiy xotirasi va estetik qarashlarini o‘zida mujassam etgan bebaho merosdir.*

Kalit so‘zlar: *Xorazm, doston, baxshi, baxshichilik san’ati, xalq og‘zaki ijodi, folklor.*

Kirish

O‘zbek xalqining boy og‘zaki ijodiy merosida dostonchilik va baxshichilik san’ati alohida o‘rin egallaydi. Xorazm vohasi qadimdan ushbu san’atning muhim markazlaridan biri bo‘lib kelgan.

Xorazm vohasining tarixiy-madaniy muhiti

Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro

etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

Xorazm dostonlari va ularning xususiyatlari

Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib



kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

Baxshichilik san’atining mohiyati

Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi. Xorazm dostonlari o‘zbek xalq og‘zaki ijodining muhim qismi hisoblanadi. Ular baxshilar tomonidan og‘zaki tarzda ijro etilib, asrlar davomida xalq orasida saqlanib kelmoqda. Dostonlarda jasorat, sadoqat va vatanparvarlik g‘oyalari badiiy ifoda topgan bo‘lib, yosh avlod tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etadi.

Xulosa

Xorazm dostonlari va baxshichilik san’ati o‘zbek xalqining bebaho madaniy merosi hisoblanadi. Ushbu merosni asrab-avaylash va o‘rganish milliy o‘zlikni anglashda muhim ahamiyatga ega.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O‘zbek xalq og‘zaki ijodi namunalari.
2. Xorazm folklori bo‘yicha ilmiy tadqiqotlar.
3. Baxshichilik san’ati haqida manbalar.